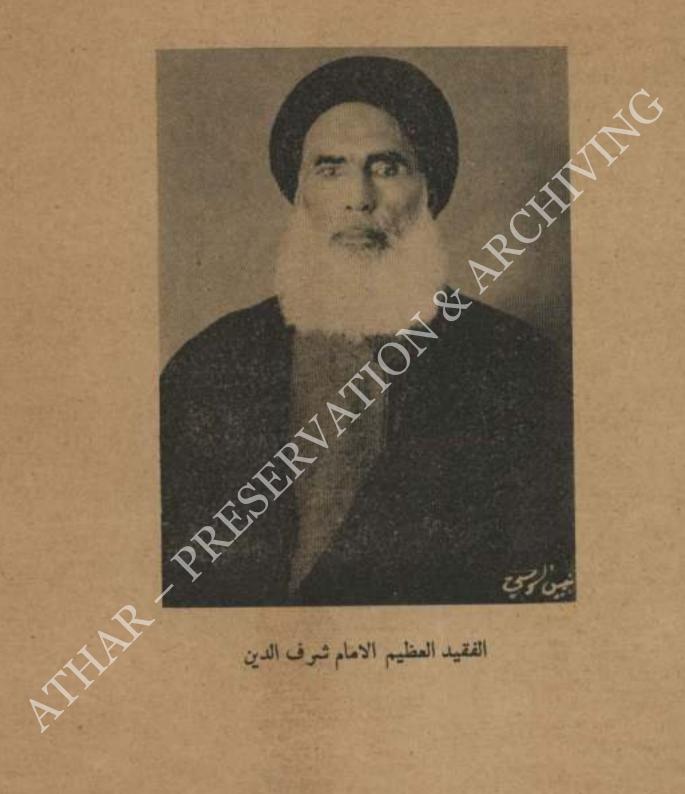
الارقام تشكل سنة ١٩٦٠ - ١٩٦١ استعداد السنة الجديدة 1975-1971

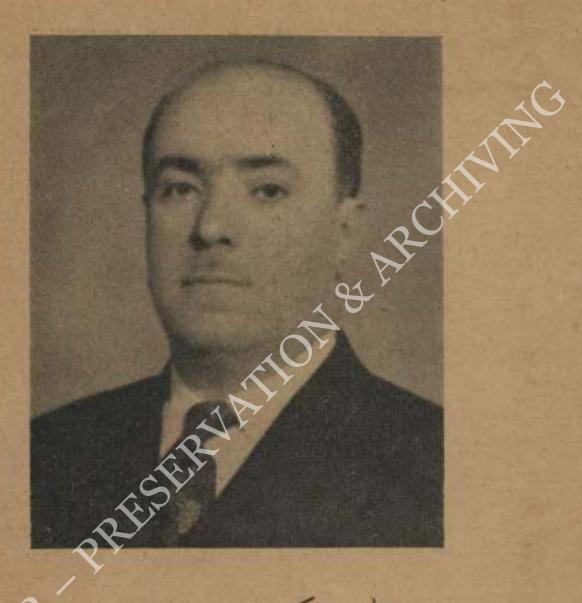
الارقام تشكلم سنة ١٩٦٠ – ١٩٦١ استعداد السنة الجديدة ١٩٦٢ – ١٩٦١





ساحة السيد موسى الصدر خليفة الامام شرف الدين

۵



المحسن الكبير السيد خليل قرعوني رئيس الجمعية الخيرية الجمفرية



هذا البيان

اول بيان بعد السيد العظيم الغانب الحاضو ...

تصدر الجمه هذا البيان الموجز ، بعد احداث جمام ، عاشتها مع مدينة صور الباسلة . ثم مع هذا الوطن الحبيب . احداث نقلتها ، ونقلت المدينة . ثم نقلت لبنان العزيز ، من عهد . . . الى عهد .

ونشير هنا الى حدث من ثلث الاحداث التي عصفت بالجعفرية وبالبلاد . ذلك هو انتقال باعث الجعفرية ، وبأهث الروح في البلاد الى الرفيق الاعلى .

ونحن نصدر لاول مرة – بعد انتقاله رضران الله عليه – بيانا مدرسيا هــو هذا السان .

والذي يربط على القاوب بالصبر الجميل ، هو تحقيق أمانيه ، ونجاح مشاريعه ، بعد لقاء ربه .

• وهذه مدينة صور : عرينه ومركز قيادته . ومن ورائها البلاد باسرها المعت الحرية والمجد . وستنعم بمآتيها الحكومية : 'بنيانا وعرانا . كا نعمت بآتيها الشعبية : انشاء وبناء .

• وهذه الجعفرية تسجل اروع انتصار ثقافي على صعيد الشمهادات الرسمية الثلاث : البكالوريا والبريغه والسرتفيكا للسنة المدرسية ١٩٦٠ – ١٩٦١ بعد ان سجلت مع مدينة صور اعظم نصر وطني ما بين ١٩٥٧ – ١٩٦٠ بعد نضال عنيف ، لا تزال جراحاته تنزف دما ومجدا .

وهذه الاوقاف التي خلسفها تزدهر وتنمو ، تعلو وتشمخ ، كما أوصى في الما القانون الاساسي للجمعية التي عهد اليها بتلك الاوقاف .

• ركد الجمعية الخيرية الجمفرية التي انشأها في سنواته الآخيرة ؟ - رضوان الله عليه - تدرلي الجمفرية واوقاف الجمفرية . برعايـة وامانة . فالوقف ميرات الأمة ، لا ارت الوارثين . وها هي الأمة بشخص الجمعية الخيرية الجمفرية هي متولية الوقف لاغيرها. تتصرف به - على ما وقف عليه - تنمية وتحسيناً وتحسيناً .

وها هو رئيس الجمعية الربر النبيل السيد خليل قرعوني يضع نفسه وامواله
 بتصرف الجمفرية واوقاف الجمفرية > فيفعمها رواه ، ويوسعها انشاء وبناء .

• وها هي جمعية البر والاحسان ، تفوم على قدم وساق ، بانماء الاوقاف الاخرى ، وتعظيم شعائر الله في المواسم والمراد م وتشارك بالنهضة الاجتماعية ، كا رسم وخطط ، باشراف خليفته ومتمم نهضته سيامة السيد موسى الصدر .

• وها انا يا سيدي ولعبك - وليتني كنت فداك - والملكان الذي وضعتني فيه : بخدمتك بخدمة مشاريعك وآمالك ، بعد وفاتك . كما كنت بخدمتك بخدمة مشاريعك وآمالك ، في حياتك . امينا على العهد ، تهد الجيل الذي كنت تعهد ، والشعب الذي كنت تعهد ، والشعب الذي كنت تحب .

جعفر شرف الدين

العام الجديد

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا عام جديد يستقبل الكليسة الجعفرية ، وما وراءها من مؤسات ، استنبائة حافلا بالترحيب ، بعد العام الماضي الذي افعمته الجعفرية عملاً ونجاحاً ، في الشهادات الرسمية ، يستقبلها فاتحاً جناحيه ليضمها على مؤسسات ابتسمت حين اعصوب النظرف ، واستبشرت إبان تتابع المحن ، ذلك ان الليل الأليل انفرج عن نهار بام وضاح .

وها هي خيوط النور ، تمدو عتمة ذلك الديجور الذي عاشته الجعفرية ومدينة صور الباسلة ، وعلى صوبه ، ضوء النور الجديد ، نرى الجيل الجديد ، يحمل المشعل الذي اشهبته الجعفرية ، هدى وقبسا ، وركزته نارا على علم .

وها هي « الجمعية الخيريــة الجعفريــف تحمل الرسالة : رسالة هذا الجيل ، عابقة بشذى الاخلاص ، رافلة بمعاني التضمية .

وهما هي الهيئة التعليمية لعام ١٩٦١ – ١٦٦٢ كفيلة بأن تضيف الى النجاح الرائع الذي سجله طلاب الجعفرية في السنة الماصي نجاحاً أروع . إذ أن الهيئة التعليمية لسنتنا الجديدة ، أكفأ ملاك تعليمي عرفته مدرسة ثانوية .

وتقوم الجعفرية بانقلاب يطور القسم الداخلي، فاذا هو في طاحة الاقسام الداخلية، في ارقى المعاهد، بصالة مطعمه الجديدة، وصالات النوم العجمة، وادارته الحكيمة الحازمة.

بهذه النية ، وهذا الاستعداد نواجه العام العتيد ، متكلين على الله ومسا التوفيق إلا من عنده .

الجعفرية تنشيء الحياة وتبني

من المترج إن تصدر المؤسسات بياناً بين سنة واخرى ، تعرض فيه ماضيها ، وتخطط لمستقبل وآخر بيان اصدرته الجعفرية سنة ١٩٥٧ ، اما « البيات ، الذي تلاه سنة ١٩٥٨ فكان : قطرات دم سفح فداء ، ولهيب انتفاضة ، اشتعلت تضحية واباء ، وأنة مظلوم انقلبت صرخة مدوية . ولوعة مكلوم انفجرت ، ففجرت القوى الشعبية ، تحطم الطغيان ، وتخرج منتصرة ظافرة ..

كان علينا ؛ ان نعرض مثل هذا الدان للامة ، بعد عشرين عاماً من تأسيس (الجعفرية) وبعد ان قدمنا لها بيان النجاح تلو النجاح ، والنصر يصافح النصر . ولكن الامر الواقع الذي أقرته الجعفرية يغني عن كل بيان : فأولاء ابناؤها ، يدخلون الحياة من بابها الكبير ، وهم مزودن لمجل من وفها: نفساً ثائرة ، وعز ، أ فاعلا ، وتفكيراً مبدعا ، وهمة باعثة ، لتطمئن الامة الي مستقبل بحول جهالة حياتها الى نور يشع عبر التاريخ .

الجعفرية مصنع الاجيال

وإلا ، فها هو فضل (الجعفرية) ان لم تكن مصنع اجيال ، وخطة حياة . فالمعاهد كثيرة ، ومراكز التعليم لا تحصى ، ولكننا نربد ان نخلق جيلا يتدم بصفات الرجولة الحقة ، يعيشها في شتى مجالات الحياة ، ولا نربد ان نخرج خزائن كتب مصفوفة ، واقلاماً مرصوفة ..

ومرت السنوات الثلاث السابقة ، ضاجة بمواطن البطولة ، واذا (الجمفرية)

بمدرسيها وطلابها ، يسهمون في حياة بلدهم ، لبنان ، وفي معركة التحرر في هذا البلد . وكانت مرحلة عصيبة ، التضحية شعارها ، والفداء طريقها السليم ، وان وجدت الجعفرية فإنما وجدت لتخلق جيلا يعرف توقيت التضحية ، ويستعذب الفداء : طريقاً للخلود .

الخائرية بمستوى الاحداث الجسام

العافرة وقد انتقلنا الى مرحلة الاستقرار ، والعودة الى البناء . اما وقد البنت التجارب للعدن النبيل ، في افواجنا السابقة ، وخبرناها في ادق مرحلة من حياة بلدنا الطب ، لبنان ، فلا بد لنا من ان نعرض ارقام العام الماضي من حياة بلدنا الطب ، لبنان ، فلا بد لنا من ان نعرض ارقام العام الماضي المام الما

و ناترك للارقام في ذلك العام تتكم . لم يكن لنا من حديث في مختلف الاطوار ، سوى حديث الرقم يبرز نيراً في تحيل النجاح . مرحلتنا الجديدة

ونكتفي بالاشارة الى اننا امام مرحلة جديدة كن مراحل تطبيق بنود رسالة (الجعفرية) . اذ اننا نعتبر ان المرحلة الحاضرة ، لا يورز الاستمرار بها، والاكتفاء بالشهادة الثانوية ، – القسم الاول – فعلينا ان نبدأ بخطة التوسع ، شأن (الجعفرية) في كل اطوارها . والتوسع الآن ، ليس يفتح صنو حديدة فحسب ، بل بالعمل على تيسير الدراسة الجامعية لخريجي (الجعفرية) دندين تقعدهم الظروف المادية عن متابعة تحصيلهم .

التوجيه الروحي في الجعفرية

أنعم الله البلاد بصورة عامة ، وعلى مدينة صور بخاصة ، وعلى الكلية الجعفرية بوجه أخص ، أنعم الله علينا بالامام السيد موسى الصدر ، ليشغل المكان الشاغر : مكان المقيد العظيم رضوان الله عليه ، فكان السيد موسى خير خلف .

ونقتصر على الإلماح الى دوره في التوجيه الروحي ، للجيل الطالع في الجعفرية ، ويكفي للتدليل على تجاح رسالته السامية ، ان يقبل الشباب على محاضراته ، إقباله على الاماني العذاب ، وينتظرها انتظار الارض العطشى للغيث الحاطل .

وهكذا نوى النشء الحبيب يعب من معين روحي بروي نفوساً ظمأى ، ويفتح اذهاناً هي بأشد الحاجة للرجوع الى الصواب ، وفق نرج علمي جديد ، يعبد الى الروح معناه ، والى الشباب اعتزازهم بالتراث الضفر ، الذي يفتح بصائرهم على المحجة البيضاء .

الجمعية الخيرية الجعفرية

الكلية الجعفرية ، وما يُنْجِمُهُ من مؤسسات ثقافية واجتاعية ، انشأها المغفور الامام المؤسس بمؤازرة رجاله الإمة الخيرين .

و و بناية المهاجر » وما حولها من بناء ، شده السيد المؤسس – رضوان الله عليه ، قبلها و بعدها ، بمساعدة المخلصين من أبناء الامة ايضاً ،

هذه المؤسسات ، وتلك البنايات ، وقفها سماحته منف انشائها ، ومنذبنائها، لتربية وتعليم ابناء هذه الامة الى ان يرث الله الارض ومن عليها .

وفي مطلع العام الدراسي ١٩٥٦ – ١٩٥٧ انشأ – قدس الله سره : «الجمية الحيرية الجعفرية ، بموجب قانون اساسي ، وضعه لها ، وولاهما بصلب منذا القانون ، جميع اوقاف الجعفرية التي انشأها في « صور ، .

ومن درس سيرة اعضاء هذه الجمعية ، ورثيسها المحسن الصامت ، يدرك تلاقي هذه الوجوه الكريم ، على صعيد واحد ، في جمعية واحدة . ذلك انهم طليمة الذين ساهموا في جميع المشاريع الخيرية ادبياً ومادياً ، وكان لهم في مشاريع السيد المؤسس السهم الاوفر الاوفى .

سبعة وعشرون محلا تجاريا

والجمعية جادة في انماء هذه الاوقاف ، وارساء قواعد هذه المؤسسات . وقد بني رئيسها السيد خليل قرعوني ستة عشر بخزنا غربي عقار الجعفرية سنة ١٩٥٩، ويدني الآن احد عشر بخزنا ، وهذه السبع وعشرون محلا تجارياً ترفع مستوى المعرض والطلب في ادق نقطة من المدينة ، بعد ان حوالت تزاحم الاقسدام الى ساحتها .

المطعرم الكديد

بنى رئيس الجمعية ايضا سنة ١٩٦٠ جناحاً شاملاً لمطبخ عصري حديث معد لتجهيز ما يكفي لمائتي طالب . وعلى هذا المستوى بنى صالة المطعم الى جنبه على احدث تصميم واروع بناء .

مظلة مادعب الكلية

امام صالة المطعم الجديدة ، ارتفعت عظلة جديدة ، يأوي اليها الطلاب في حالتي الحر والقر .

مظلة ملعب اعدادية البنات

وكذلك ارتفعت في القسم الجنوبي ، من ملعب اعدادية البنات مظلة كبرى ، تتسع لثلاثائة فتاة .

مؤسس الكلية ومنشى. الجمعية

المغفور له الامام شرف الدين

الهيئة الادارية

السيد خليل هرعوني ، رنيس

السيد عباس حلامي ، نائبرئيس

السيد جعفر شرف الدين : امين سر

الشيخ محدعقيل امين صندوق

السيد محد حسن هاشم : عرب

اعضاء الجعنة :

الدكتور رضا وحيد السيد منير عرب الحاج حسن الرز الحاج اسعد مصطفى اسعد السيد عبد الحسين جبيلي

السيد اساعيل ابراهيم خليل

السيد حسن محد بحسون

عجز ميزانية الجعفرية

لم يكن للجعفرية مورد ثابت يغطي ميزانيتها السنوية ، سوى ما كان يتقدم به كرام الحدين من مهاجرينا في افريقيا الغربية ، والعائدين منهم . فقد مسم الهجرة رجالها بالألم ، كما طبعتهم على الامل . وحينا تسالموا مجنوا عن الأمل ، وجدود في الجيل الصاعد ، وكان نصيب الجعفرية من الجيل الصاعد ناشئة زاخرة ، تعب في رحاب الجعفرية ، وتعب منها .

المهاجرون سنراعيجز الجعفرية

لذلك كان نصيبها من المغتربين الكرام ، صرحاً بمرداً يرتد الطرف عنه وهو حسير ، وانعاشاً لميزانيته التي كادت تطبح بها ، في السنوات السابقة .

رنيس الجمعية يسد العجز

وفي هذه السنة ١٩٦٠ – ١٩٦١ والمنت السابقة ١٩٥٩ – ١٩٦٠ سجلت ميزانية الجمفرية عجزاً كبيراً سدده رئيس المعمية السيد خليل قرعوني من ماله الخاص.

العهد الجديد يساهم بانعاش الجعفرية

العهود الثلاثة السابقة ، تجاهلت الجعفرية بـل حاربتها ، مـل حاولت اقفالها . اما هذا العهد : عهد النبل والاستقرار والاستقـامة ، فقه هـ مـاهم منذ بزوغ شمـه بانعاش الجعفرية ، وذلك بتقديم خمـين الف لـبرة سنويا لهـا ، واضعا الحق في نصابه ، بعد ان كان هذا المبلغ واضعافه ، يصب سنويا ، في جيوب العملاء ، تموياً للحق ، وتجديفا على الواقع .

المدارس الجعفرية في القرى

و تعاقبت العهود على و جبل عامل ، ظالمة له مهملة ، ضاربة عليه الحصار ، في شي نواحيه . من اقتصاد ، واجتاع ، وعمران . حتى نعمة العلم فقلد حرمتها على . .

كان العهد العداني كابوساً ثقيلاً ، سام جبل عامل سوء العذاب والهوان .

ثم جاء العهد الفرس فكان أقسى وأشجى . ثم تتابعت العهود الوطنية متجاهلة هذا الجبل الأشم كأن ليس من لبنان ، حتى ان العهد الذي مضى وانقضى ، تركه وهو ينوه ، بتك تقبلة مثقلة ، تخريبا ، وانشقاقا ، وثارات ، واحقادا .

وجاء العهد الجديد ، فأعلن انطاف المناطق المضومة ، ورد ظلامتها والحاقها بالركب .

و دخل العهد الحاضر على منطقة صور مثلًا وقيم قسل من ثلاثين معلماً رحمياً عوفيقضاء صور ٦٥ بلدا وقرية ايان كل ثلاث فرى وتنعم ، بعلم واحد . .

ازاء هذا الواقع المؤلم افتتح رئيس الجعفرية اربع عشرة مكرسة ابتدائية في قرى جبل عامل النائية ، متحملا اعباءها المادية ، بصبر وجلد ، وبسعى مع المسؤولين قبل وبعد انتخابه نائباً عن المنطقة لتعميم المدارس الرسمية على جميع القرى .

وحين تفتح الحكومة ، في كل قرية مدرسة ، يرتفع عن كاهله عب، ثقيل ، اذ يكتفى بالمدارس الرحمية ، بعد ان كانت الجعفرية تقوم مقام وزارة التربية في جبل عامل .

جهاز الكلية الجعفرية ومدارسها في صور

الجمعية الخيرية الجعفرية : المشرقة على ادارتها ومتولية اوقافها المحد جعفر شرفالدن الرئيس المدير ا کین شرف الدن مدبرة اعدادية البنات السدة أكرام عسيران الناظر العام للكلمة الاستاذ قصى اللي ناظر الاعدادية ه محسن شرف الس ناظر القسم الداخلي ه شفيق المصري دكتوراه فلسفة وآداب الدكتور جان حاكستي حالم آداب الاستاذ خليل شرف الدين Air Od Sola ، ميكائيل شعبان 3 3 « کاروسسان ليسانس آداب (انكليزي) على عواد ليسانس كلية اللغة العربية حسان حاده بكالوريوس علوم محمد يونس عبدالله دباوم دار المعلمين الخاص يوسف سلام ديلوم الهندسة التطبيقية حسن بشاره ليسانس آداب (اجتماعيات) اکرم دندشي عبدالله قاسم خبرة ١٠ سنوات لوسان آصاف ديلوم علوم

خارة ۱۸ سنة حنا حلاج فلسفة وخبرة ١٠ سنوات على حلاق بكالوريا الماس حداد دبلوم الاكاديم اللبنانية (رسم) ناجي حسين بكالوريا ابراهم حمود بكالوريا و می جناطرابلسی فلفة ودراسة سنتين جيولوجيا جواد زين شهادة الدراسة الثانوية 162 25 مترك لندن على سلامير شهادة الدراسة الثانوية على امين الدراسة الثانوية بالرهبنة الكاثوليكية قيصر باشا خبرة ١٥ سنة السيدة زهرة حلاق ديلوم معهد الفنون (الرسم) الآنسة تهاني راتب على ربلوم معهد الفنون (الاشغال) سنبه ناصح رشيد ديارم دار المعلمين الخاص (انكليزي) فتحبة القصى شهادة المراسة الثانوية هدى فاضل 12 ماجدة تمساح ä الانة ارديت فاحي لطفيه حاجو زهرة نعمه فاطمة كردى 2 زينب فاخوري حكيمه شرف الدين y ناديا فاخوري انعام بحسون عالمه شرف الدين لطفيه طناسي

نجاح الجعفرية بالشهادات الرسمية

فازت الجعفرية بنجاح :

١٤ عالمًا بالشهادة الثانوية و البكالوريا ، دورة حزيران ١٩٦١ .

17 طالبًا بالشهادة التكميلية والبريقه، و و

٢٤ طالباً وطالبة النهادة الابتدائية والسرتفيكا ،

وينتظر طلاب الثانوية والتكميلية نجاحات جديدة في دورة ايلول الحالية انشاء الله .

١١ الجاري موعد طلاب البكالوريا مع دررة اياول ١٩٦١ .

١٨ الجاري موعد طلاب البريفه مع دورة أيادل ١٩٦١ .

وهؤلاء هم الناجحون بالشهادات الثانوية والتكميلية والابتدائية في دورة حزيرات ١٩٦١

وتجد اسماءهم وصورهم على الصفحات التاليه :

هؤلا. هم الذين فازوا بالشهادة الثانوية «البكالوريا»



انيسجواد مروه



عسن مجد عسن ع



اسماعيل اسعد عطوى



رحمن يونس



احمد خليل ابوالعردات



عمد علي غضبان



عرسان توهان عويد



علي قاسم محمد نوف



حدًا و دي طر ابلسي



عرسان عبود فندي



مرعي محمد حسن احمد توفيق حسن بركه





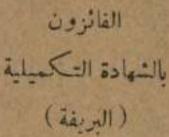
معروف جواد سلامي (اكال بالقرنية)



علي محمود عيسى



احمد عطوات





محد عبد الله



مرام سعيد ياسين



حسين عبد الحسن امين



نعيم محمد حسان



احمد علي رضا



سمير جعفر صفي الران



رياض رائد الرز









هؤلا. هم الذين فازوا بالشهادة الابتد ثية « السرتفيكا »



هاني حبيب فرحات



م الله عمود بدوي



محمود عبد الرضا عنبر



نجيب محمد حسن





مح ودعبد الله حجازيه صافي سلمان حلاوي





نصر الدين صالح قصير



علي عبد الكريم مروه



خليل محموث الم



شبيب على حدر



سميح اسماعيل خضرا بالدرنسة

الآنسان:

غزوى على حبالله
اذك محمد قهوجي
ساميه مالك حلاوي
امامه محمد جواد شرف الدي
اديا سعيد اصرالله
سهبلا محمد بشير مديحلي
سهبلا محمد بشير مديحلي
سهبلا محمد بشير مديحلي
ميسر مدير الرضا عبدالرضا
ميسر مدير الرضا عبدالرضا
ميسر مدير الرضا عبدالرضا

عفاف محمد شعرى انسجام محمد تأمر ف نري مها معروف ابو خليل فاردون المامية جعفر صفي الدين مزهة احمد ابو صالح عزيزة حسن بحسون عليه محمود دبوق عبدى احمد فرحات عبيمة قاسم قرعوني فريال رائف الرز

جمعيات الطلاب

رست ادارة الكلية هذا العام ، ان تفسح المجال امام الطلاب ، للقيام بمختلف النشاطات انتي تبرز هو اياتهـم واستعدادهم . وفي بروز مواهبهم يمكن للادارة توجيهها وتهذيبها

بعلس الطلبة :

وقد شجعت الأدارة الطلاب والطالبات ، بانشاء بحلس للطلبة في الكلية ، ولأول مرة يحاول الطلاب والطالبات القيام بمثل هذا العمل بأنفسهم . ولم تكن التجربة فاشلة اذ يكفيها انها المالة المرتهم بشيء من تحمل المؤولية ، والثقة بالنفس ، ان في الترشيح لعضوية مجام الطلبة ، أو في انتخاب اعضائه ، او حل المشاكل الطلابية . خاصة وان الادارة لو تعمل المجلس حرية التخطيط والتنظيم ، واعتبرته تنظما نقابيا مستقلا .

ولم يحصر مجلس الطلبة عمله داخل الكلية فحد ، بل اخذ يدعو لانشاء مثل هذه المجالس في معاهد صور ومدارسها ، وقد كالمند الخطوة الاولى فيها كثير من النجاح .

الجمعية الخطابية .

انتخب الطلاب والطالبات كمادتهم هذا العام الهيئة الادارية الحمية الخطابية ، وقد خرجت الهيئة الادارية عن المألوف في عقد الاجتاعات العامة فكانت تضع منهاجا لهذه الاجتاعات يبرز المواهب الفنية المختلفة الكامنة لديهم : فمن الخطابة والمقالة والبحث والنقد الادبيين ، الى النظم والشعر الفكاهي والغنائي .

كل هذا كانت تعده الهيئة الادارية بقالب يجعل من حياة الكلية - مدرسيها وطلابها - حياة عائلية مشبعة بجو الالفة والمحبة والتفاهم .

الجمعية الرياضية

في السكلية الجعفرية استعداد رياضي مؤمل. ورغبة من الادارة في ابراز المكانيات الطلاب ، كانت تعمد الى اشعار الطلاب بهذه الامكانيات ، ليستغلوها بالناسم ، ويخططوا هم اللاستفادة منها. لذلك انشئت الجعبة الرياضية ، وتولف همئتها الادارية شؤون التخطط ، ومراقبة التنفيذ في العمل الرياضي . وقد سجل محام أي تحمل مسؤولياتها . ويبرز نجاحها بانتصار فرق الجعية المختلفة : الكرة ، والطائرة ، والسلة ، والبنغ بونغ ، والعاب القوى ، انتصار هذه الفرق في كثير من المباريات التي اجريت في العام الماضي مسع مختلف المدارس والنوادي .

الصحف الخطوطة

برز هذا العام نشاط جديد . الحذوف تتنافس فيا بينها ، باخراج كل صف لوحة ناطقة باسمه تنظرق الى مخقلف الموافعيم الوطنية والاجتماعية ، والاخبار الطلابية والمدرسية . وكان الداخل الى ساحة الكلية يتنقل بين هذه اللوحات الصحفية المخطوطة ، فيأخذ أروع صورة عن مدري التفكير ، والذوق الأدبي والفني عند الطلاب .

نشاط القسم الداخلي

كان النشاط بين الطلبة بشكل عام ينعكس على القسم الراخلي ، لذلك رأينا في هذا القسم جميات خاصة به ، من مجلس طلبة ، وجمعية المحروسعر ، وجمعية رياضية . وكان القسم ناجحاً فيما يقوم به من مباريات رياضية ، وحادث انس وسمر ، يدعى اليها المدرسون والطلاب . بحيث كنا نرى القسم الداخلي في حركته الدائمة طوال الوقت ، وكأنه مدرسة كاملة ، في مختلف النشاطات والاعمال . وان مما يسترعي الانتباه هو ان المتفوقين : دراسة ورياضة في الكلية ، هم من القسم الداخلي .

معرض يوم الطفل في الاونسكو الجمفرية تفوز بكأس الدرجة الاولى

اقيم في هاعة الاونسكو ببيروت معرض للفنون اشتركت فيه جميع المدارس في لبنان ، وذاك في ٢٣ آذار ١٩٦١ بمناسبة يوم الطفل ، وقد رعت هذا المعرض وحضور من الجعيات النسائية في لبنان . وكان جناح القسم الابتدائي في الكلية من أبرز الاجنافة ، وقد وزعت بعض الكؤوس ، خصصت كجوائز للفنون المعروضة فنالت (الجعنونة) الكأس المخصص كجائزة للرسم . وجذا تكون قد ذالت الدرجة الأولى بين مدارس لبنان في الرسم .

الحفلة الكبرى والمعرض البينوي

واختتم العام الدراسي بحفلتين ومعرض ضمت الآلاف من المواطنين نساء ورجالاً في ليلتين متــواليتين وقــد برز في المعرض التوجيه التربوي في تنمية المواهب الفـكرية والفنية . واخراجها اخراجاً رائعاً ، كما برز في الحفــلة الموهبة الصافية للفولـكلور الشعبي ، في اجمل ما عرض على المسارح المدرسية في لبنــان .



كأس الدرجة الاولى الذي نالته الجعفرية في معرض الاونسكو ٩٦١



قلعة بعلبك وفرقة الانوار تصميم الطالبين رشاد الشيخ وغازي تمساح



لوحة زيتية وضمتها الطالبة مي مصطفى قساح



لوحة زيتية وضعها الطالب درويش علي غانم





خياطة ، تطريز ، رسم ، في معرض الجعفرية



مشهد آخر من انتاج طالبات الجفرية





بعض مشاهد في معرض الجعفرية السنوي من انتاج طلاب وطالبات الجعفرية

شروط الانتساب للجعفرية

- ١ تا على طاقة الهوية او جواز السفر دفتر العلامات شهادة حسن ساوك.
 - ٣ الحضور في المرعد المحدد لامتحانات الاكمال والجدد .
 - ٣ لا بد لكل تاميذ النجي او خارجي من ولي مسؤول لدى الادارة .
- ع عدم النشاط الحزبي أو السماسي ، او الطائفي . وكل نشاط من هذا النوع يعرض صاحبه للفصل النائي
- ه التقيد بالنظام وعدم التغيب او المناحي. وكل مخالف يراجع وليه.
 واذا كرر ذلك يفصل من المدرسة.
- ٣ ـ المحافظة على ادوات المدرسة واثاثها . وكل من يتلف او يخرب شيئاً منها يغرم بثمن او تصليح ما يتلفه .
- ٧ مجرد انتساب التلميذ للكلية او احدى مدارسها ، هو أعراف منه
 ومن ولي امره بقبولها التقيد بشروطها المذكورة .

الرسوم في مختلف المدارس الجعفرية

١ - الاعدادية الجعفرية للبنين : محانية

٢ - الاعدادية الجعفريه للبنات : جانية

وفقاً للنادق إلى المحتصة بالمدارس الابتدائية المجانية من القانون الصادر عن وزارة الروب الوطنية في ١٥ حزيران ١٥٩٦ .

٣ - روضة الاطفال : ٦٠ ليرة لبنائية لكل من صفوفها تدفع على قسطين .

٤ - الكلية في جميع اقسامها للمستطيعين

	~\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		THE REAL PROPERTY.
	قسط تاني	قسط اول	
	J.J.T.	J.J.	العاشر
$\mathcal{A}^{\mathcal{S}}$	1 40	, 70	التاسع
$\mathcal{R}^{\mathbf{y}}$) t.	, 1.	الثامن
	. 10	1 10	السابع
		> 0.	السادس
) Yo	, Yo	الخامس
	,1	. 1	الرابح
	* 110	3170	الثالث
	>10.	>10.	الثاني
	1140	1140	الاول

تقویم سنة ١٩٦١_١٩٦٢

• التسحيل ببدأ في ؛ ايلول .

• امتحان المقصرين من الجعفرية والجدد صباح السبت ٢٣ ايلول .

• استقيال الداخليين الاحد في ١ تشرين الاول ١٩٦١ .

﴿ اِبْتُداء الدروس صباح الاثنين في ٢ تشرين الاول ١٩٦١ .

• امنعان تصف السنة الاول يبدأ صباح الخيس في ١ آذار ١٩٦٢ .

• امتحاد نعمف السنة الثاني صباح الاربعاء في ٢٠ حزيران ١٩٦٢ .

العطلات المدرسية

لوم واحد المولد النبوي

يوم الغدير

ذكرى الامام الحسين (عاشوراء)

عيد الغطر

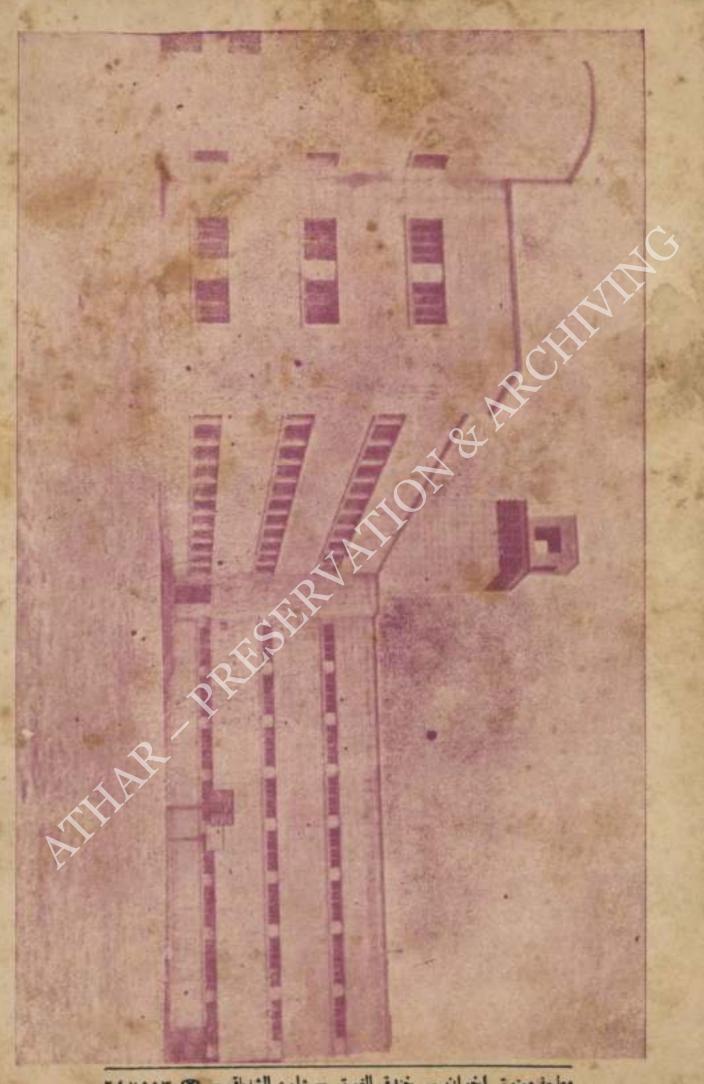
عيد الاضحى

عيد الاستقلال ٢٣٢٢

عطلة الربيع غيد العمال ١ ايار عيد الشهداء ٦ ايار

اربعة ايام يوم واحد

الميادد ورأس السنة وعطلة الشتاء من مساء الاحد ٢٤ كانون ١٣٦١ حتى صاح الثلاثاء ٢ - ١ - ١٩٦٢ . عشرة ايام يوم واحد



مطبعة معتوى اخوان – خندق الغميق – شارع الشدياق – 🕿 ٣٤٧٥٩٣